

THEMENVORSCHAU

AUSGABE **03/2024**

Erscheinungstermin: **14.6.2023**

Anzeigenschluss: **17.5.2024**

Druckunterlagenschluss: **24.5.2024**

Die Architekt

THEMA DER AUSGABE

Architektur und Reisen

Reisen ist eine bereichernde kulturelle Praxis, die die Vielfalt von Natur, Siedlungsformen und Architektur vor Augen zu führen vermag. In der westlichen Welt gilt es inzwischen oft als Selbstverständlichkeit, obwohl es aufgrund klimaschädlicher Praktiken und negativer Tourismusfolgen an Unschuld verloren hat. Diese Ausgabe untersucht, wie sich Reismotive, -formen und -geschwindigkeiten im Laufe der Geschichte verändert haben. An was für Orten, in welchen Gebäuden wollen Menschen ihren Urlaub verbringen, und wie prägt das die gebaute Umwelt und die Menschen am Reiseort? Wie kann es zukünftig nachhaltiger gestaltet werden?

PLANEN UND BAUEN

Außenraum

Hersteller stellen neue Produkte aus dem Bereich „Außenraum“ vor. Hof und Garten, Auffahrten, Eingänge – der Außenbereich eines Hauses besitzt gestalterisches Potential. Hochwertige Baustoffe ermöglichen ästhetisch anspruchsvolle Lösungen.

NEU IM CLUB

Sascha Bauer, Studio Cross Scale, Stuttgart

Sascha Bauer gründete 2018 in Stuttgart sein Büro Studio Cross Scale. Dieses definiert sich als eine Planungsmanufaktur, die Architektur auch als Aushandlungsprozess zwischen verschiedenen Akteuren, unterschiedlichen Disziplinen und zwischen zeitgenössischer Innovation und dem Bestand sieht. Sascha Bauer setzt sich für eine nachhaltige und menschenzentrierte Architektur in einer lebenswerten Stadt ein, wofür auch der von ihm mitgegründete gemeinnützige Verein Stadtlücken steht, dessen Ziel es ist, das Bewusstsein für den öffentlichen Raum zu schärfen.

WEITERE INHALTE

Ein Magazinteil informiert über aktuelles Architekturgeschehen und verwandte kulturelle Bereiche. Im Bereich Service werden BDA-Nachrichten publiziert. Beiträge zu aktuellen Entwicklungen in Verbands- und Berufspolitik sowie Architektenrecht dienen der berufsbezogenen Information.

VORSCHAU AUSGABE 4/2024:

Ästhetik der Nachhaltigkeit

Architektur ist von ihren Grundsätzen her eine nachhaltige Kulturtechnik. Sie war es schon immer, beginnend mit der Urhütte, unabhängig davon, wie man sich diese vorstellen mag. Dies gilt aber nicht nur in materieller oder konstruktiver Hinsicht. Im Sinne von Hegel ist die sinnlich wahrnehmbare Form immer Träger von Bedeutung, mit der die Architektur den größeren kulturellen Kontext gestaltet. Sie kann nicht anders, an ihr zeigt sich mehr als die nackte materiell-konstruktive Substanz. „Alles ist Form“ und als Form immer gestaltbar. Auch Nachhaltigkeit. Sie hat eben nicht nur nebenbei, sondern in besonderer Weise eine wahrnehmbare, sinnliche, emotionale und performative Seite. Dieser will sich diese Ausgabe widmen.

Planen und Bauen

Gebäudeöffnungen

KONTAKT MEDIABERATUNG

Axel Stresow

Tel.: +49 (0)40 63 90 84 -23

E-Mail: a.stresow@kontorm.de

Jochen Schmitz

Tel.: +49 (0)40 63 90 84 -13

E-Mail: j.schmitz@kontorm.de

Moritz Fehling

Tel.: +49 (0)40 63 90 84-12

E-Mail: m.fehling@kontorm.de

Petra Weihe

Tel.: +49 (0)40 23 68 791 -0

E-Mail: p.weihe@kontorm.de

Kontor M Medienvermarktung GbR | Goldbekplatz 3 | 22303 Hamburg